

## KONTAKTINFO

Rektor  
Ole Kristian Nyhagen

E-post [Ole.Kristian.Nyhagen@sor-aurdal.kommune.no](mailto:Ole.Kristian.Nyhagen@sor-aurdal.kommune.no)  
Telefon 48 19 85 62  
Mobil 41 41 65 41

## KONTORTID

Tirsdag: kl. 8.00 - 15.00  
Torsdag: kl. 8.00 - 11.30

Kan kontaktes pr telefon alle dager unntatt mandag/onsdag.

## BESØKSADRESSE

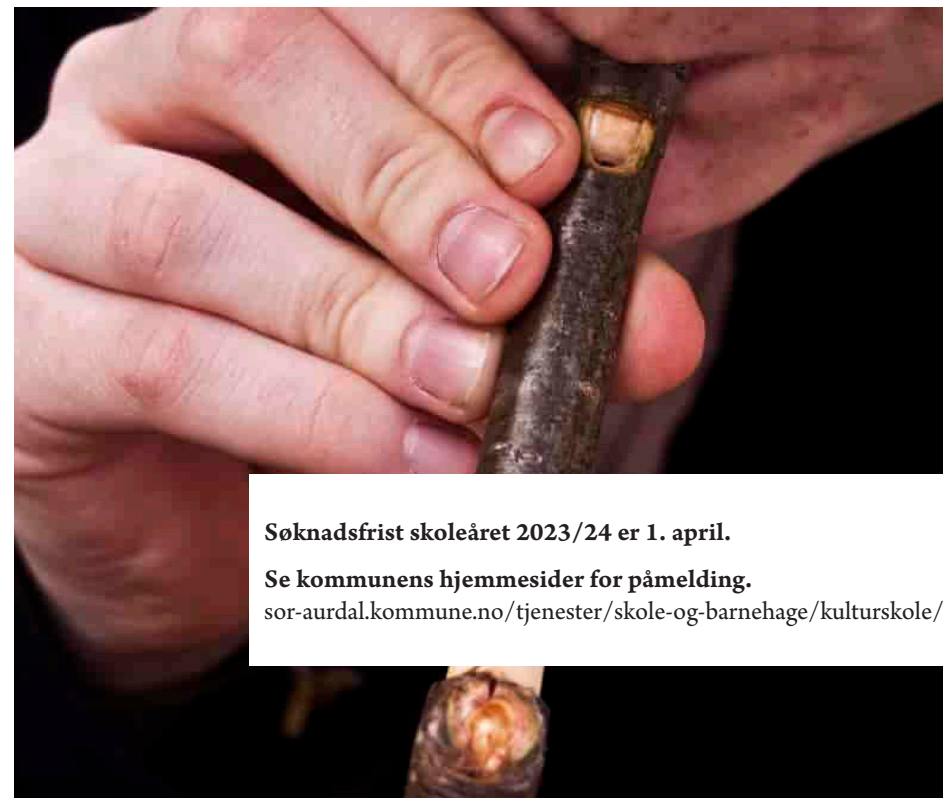
Tingvollbakkin 15  
2930 Bagn, 1. etg

## POSTADRESSE

Tingvollbakkin 15  
2930 Bagn

*Plass i kulturskolen tildeles for ett skoleår av gangen. Vi kan ta inn nye elever gjennom hele året om det blir ledige plasser. Alle som søker blir av tekniske grunner alltid satt på venteliste frem til endelig opptak er gjort, og kommunens ønske er at ingen skal måtte vente på plass i lengre tid.*

*Kulturskolens tilbud er primært ment for barn og unge, men både voksne og elever med spesielle behov er velkomne til å søke. Voksne søkere vil stort sett bli prioritert lavere enn søkere i skolealder*



**Søknadsfrist skoleåret 2023/24 er 1. april.**

**Se kommunens hjemmesider for påmelding.**  
[sor-aurdal.kommune.no/tjenester/skole-og-barnehage/kulturskole/](http://sor-aurdal.kommune.no/tjenester/skole-og-barnehage/kulturskole/)

# SØR-AURDAL KULTURSKOLE

**Kulturskolen i Sør-Aurdal er desentralisert og tilbyr opplæring i Hedalen, Begnadalen og Bagn**



## FELE

Instrumentet har lange tradisjoner i Valdres og i Sør-Aurdal, Folkemusikkmiljøet i Valdres er levende og det er muligheter for utøver å delta på mange arrangementer. Både som utøver alene og i flere typer grupper.

Her lærer du både tradisjonsmusikk og klassisk fiolin, og undervisningen legger vekt på både individuell spilling og samspill.

*Bente Hemsing* som underviser på fele og fiolin er en éner som både lærer og utøver, og hun legger alltid opp både spilletimer og konserter på en hyggelig og morsom måte.

## LANGELEIK

Langeleik er kanskje det instrumentet som har lengst, best, og mest berømte røtter i Sør-Aurdal. I folkemusikkmiljøene så er vi kjent for å ha hatt et par av de beste i landet på dette instrumentet. Da er vi tilbake til tiden rett før og rett etter 1900-tallet, men i dag har vi også flinke utøvere på dette instrumentet her i kommunen. Det er *Solfrid Olmhus* som underviser på langeleik.

## SELJEFLØYTE OG NEVERLUR

Vi holder korte kurs med *Ole Kristian Nyhagen* som lærer. Dette er tradisjonsinstrumenter som tidligere hadde en stor plass både som gjeterinstrumenter og faktisk brukt som underholdning.

## TROMMER OG TROMMESETT

– med undervisning på Bagn, i Hedalen og Begnadalen. Dette ligger i dag innunder gitar/bass/band, men om vi får flere søkere har vi muligheter for å få hit en veldig dyktig trommelærer.

## BLÅSEINSTRUMENTER

Korps har også en lang tradisjon i Sør-Aurdal. Her var kommunen tidlig ute med å ansette dirigent som skulle drive opplæring og dirigere korpsene. Det jobbes nå med å få satt av større ressurser til å drive messingundervisning for både yngre og eldre, og inntil videre er det *Ole Kristian Nyhagen* som tar seg av dette i øvre del av kommunen.

I Hedalen er det fortsatt *Bjørnar Bjørnstad*

som har denne oppgaven – knyttet opp mot Hedalen musikkorps.

Det har vært etablert klassekorps på to steder i kommunen nå, og vi håper at de som synes dette er morsomt vil søke seg til videre til kulturskolen for undervisning.

## PIANO OG KEYBOARD

Det gies det undervisning på i alle tre bygdene, og elevene får undervisning i både keyboard og klassiskpiano. *Serhiy Bykov* kommer fra Etnedal og underviser på Bagn, og *Kjell Ivar Vestrom* underviser de som spiller i Hedalen og Begnadalen. Han underviser også de som vil synges – enten alene eller også spille piano eller gitar samtidig.

## BAND

Både trommesett, gitar og bass – og selvsagt vokal hører jo hjemme i band, og vi har også muligheten til å lage tilbud om å spille eller synges i band. Enten som et kort prosjekt i løpet av året eller å ha det som fag gjennom hele skoleåret.

På gitar, bass, trommesett og band har vi nå *Arne Johannes Nygård*, og han underviser både på Bagn og i Hedalen og Begnadalen.

## VISUELL KUNST

Kunstgruppa holder til på Bagn – med vår nye lærer *Anne Hilde Taraldstad* som finner på mye morsomt med alle sine elever. Hun viser oss en verden av farger, historie, og mange forskjellige teknikker og temaer, og de lager mange morsomme ting.

## STEPP

Vi er så heldige å ha en lærer – *Solfrid Olmhus* – som underviser i stepp også, og vi er nå i gang med dette faget.

Tilbudet er for både voksne og yngre, og selv om vi til nå kun har hatt elever i barneskolealder er det fullt mulig for interesserte i alle aldre å melde seg på Info om dette vil komme både på facebook, på kommunens nettside, og ut til skolene.

## UNDERVISNING

All vår undervisning skal være tilpasset elevens behov, og vi skal jobbe i tråd med den vedtatte rammeplanen for kulturskoler.

Breddeprogrammet gjelder alle interesserte, og er ment for å oppdage og utvikle den enkelte sine kreative sider og talenter. Her er vi på begynnernivå, og tanken er å leke seg frem til hva som er morsomt og utviklende for den enkelte. En til en eller i grupper.

Kjerneprogrammet omfatter det meste av den mer ordinære undervisningen der elevene får undervisning enten en til en eller i mindre grupper – der det er satt mål om

konkrete resultater både i form av uttrykk gjennom kunst eller musikk og utvikling som menneske. Her forventes det en viss egeninnsats fra eleven i form for egenøving på sitt fag.

Fordypningsprogrammet er ment som et tilbud til de som gjennom lengre tid har vist særlig interesse og utviklet spesielt gode evner på sitt område. Dette er gjerne en forberedelse for eleven til å ta fatt på utdanning innenfor sitt interessefelt, for senere selv å gjøre dette til et yrke.

VELKOMMEN SOM ELEV VED KULTURSKOLEN I SØR-AURDAL!