

Sør-Aurdal kulturskole «SAKS»



Kort informasjon om våre tilbud og vår aktivitet



Bildekunst og maling

Her har vi for tiden ingen lærer, og ville være glade for tips om noen som kunne undervise i en eller flere former for håndverk eller kunst

Trommer og trommesett – med undervisning hovedsakelig på Bagn, men også i Hedalen og Begnadalen i forbindelse med spinning i band. Hovedlæreren vår heter **Fredrik Standnes Thorsen** og er for tiden innleid fra Slidre. Han underviser på trommesett, enkelttromme, og mange andre spennende instrumenter. Han driver også med slåttetromme – en gammel tradisjon – og det vil nå bli mulig å spille i gruppe med slike trommer



Slåttetromme

Moderne trommesett



Fele har lange tradisjoner i Valdres og i Sør-Aurdal, og vi har en lærer der – **Julianna Okstad** – som selv har vært og er en drivende god utøver og lærer på klassisk fiolin. De som går hos **Julianna** har det veldig hyggelig på spilletime, og de får også muligheten til å være med andre jevnaldrende fra nabokommunene for å spille i orkester og ha felles samlinger der de spiller for hverandre



Stradivarius fiolin

Langeleik er kanskje det instrumentet som har lengst, best, og mest berømte røtter i Sør-Aurdal. I folkemusikkmiljøene så er vi kjent for å ha hatt et par av de beste utøverne i landet på dette instrumentet. Da er vi tilbake til tiden rett før og rett etter 1900-tallet, men i dag har vi også flinke utøvere på dette instrumentet her i kommunen. **Solfrid Olmhus** underviser på langeleik, og vi anbefaler flest mulig å søke på dette tilbudet. Elevene på både fele og langeleik har også muligheten til å delta på **FolkemusikkUng** på Valdres folkemuseum ca en gang i måneden



Langeleik

Blåseinstrumenter – korps har også en lang tradisjon i Sør-Aurdal. Her var kommunen tidlig ute med å ansette dirigent som skulle drive noe begynneropplæring opplæring og dirigere korpsene.

Det har dessverre ikke vært noe skolekorps her på en stund som kunne gi de yngste musikantene et morsomt samspilltilbud – og samtidig gi de unge den erfaringen de trenger for å kunne spille samme med de voksne, men dette er det nå håp om å få en forandring på.

Det er klassekorps både på Bagn og i Hedalen nå, og vi håper at de som synes dette er morsomt vil søke seg til et skolekorps og kulturskolen for videre undervisning. Dette kommer det ut mer info om



Gitar og bassgitar er populært, og en forutsetning for å kunne etablere band. Vi har undervisning på dette – både enkelttimer og i gruppe eller band – på Bagn, i Hedalen og i Begnadalen. Her er det **Arne Nygård** som er lærer, og vi vet at han strekker seg langt for at flest mulig skal få oppleve å spille i band. Fra høsten 2025 vil vi legge vekt på å enten etablere band der det kan være plass til nær sagt alle slags instrumenter, eller oppfordre de som allerede spiller i band om å søke seg inn i kulturskolen sammen

Elbass



Staut



Gitar

Det undervises selvsagt på **piano** i hele kommunen, og elevene får undervisning i både besifringsspill og klassisk piano. **Sergio Okstad** fra Etnedal og underviser de som har timer på Bagn, og **Kjell Ivar Vestrom** underviser de som spiller piano i Hedalen og i Begnadalen. Han underviser også de som vil synge – enten alene eller også spille piano eller gitar samtidig



Gammelt flygel – eller såkalt grand piano

Vi har hatt tilbud om **stepp** i to år nå, men fra høsten 2025 har vi hatt tilbud på dans også. Med den lille ressursen vi råder over så har dette foregått kun på Bagn, men ved stor interesse og påmelding kan det være aktuelt å tilby dette sør i kommunen også. Info om dette vil komme. Det er **Solfrid Olmhus** som underviser stepp og dans hos oss



Ordinær søknadsfrist er nå satt til mandag 1. april

<https://nosoeraurdal.speedadmin.dk/registration#/> (kommunens hjemmeside)

Lærerne våre er:

Solfrid Olmhus – langeleik, stepp og annen dans



Julianna Okstad – strykeinstrumenter



Kjell Ivar Vestrom – piano, sang og kor



Sergio Okstad – piano



Arne Nygård – gitar, bass, band – som også omfatter noe trommesett



Fredrik Standnes Thorsen – slagverk



Jan Henrik Bakke – kor



Ole Kristian Nyhagen – messing, korps og rektor

